



PROJETO DE PESQUISA

Projeto FiloTec: das perspectivas clássicas às abordagens contemporâneas da Filosofia da Técnica, da Tecnologia e da Engenharia

PROF. DR. LUIZ HENRIQUE DE LACERDA ABRAHÃO

Área de concentração
Educação Profissional e Tecnológica

Linha de Pesquisa
Fundamentos da Técnica, da Tecnologia e do Trabalho no âmbito da Educação Tecnológica



Projeto FiloTec: das perspectivas clássicas às abordagens contemporâneas da Filosofia da Técnica, da Tecnologia e da Engenharia

- **Área de concentração:** Educação Profissional e Tecnológica
- **Linha de Pesquisa:** Fundamentos da Técnica, da Tecnologia e do Trabalho no âmbito da Educação Tecnológica
- **Coordenador:** Prof. Dr. Luiz Henrique de Lacerda Abrahão
- **Vigência:** 2017 – atual

VISÃO GERAL E ARTICULAÇÃO DO PROJETO COMO PPGET

A Filosofia da Técnica, da Tecnologia e da Engenharia (FTTE) consiste em um domínio do saber filosófico plenamente consolidado no cenário internacional. No Brasil, trata-se de um campo de investigação em franca expansão e consolidação acadêmica, com fortes interfaces com outros domínios. Nesse sentido, este projeto tende a contribuir para a consolidação nacional da FTTE e para a construção de pontes teóricas entre a FTTE e a Educação Profissional e Tecnológica (EPT) e os Estudos Sociais de Ciência e Tecnologia (ESCT). Assim, algumas perguntas-chave desta pesquisa são: Como caracterizar a FTTE? Quais são as principais escolas, abordagens ou problemáticas da FTTE? Como a FTTE dialoga com a EPT?

Para tanto, objetivamos estudar as diversas perspectivas que podem ser identificadas na FTTE, com vistas a construir uma visão de conjunto dos estudos filosóficos acerca das diversas dimensões das atividades produtivas, incluindo: a epistemologia da tecnologia, a política da tecnologia, a ontologia da tecnologia, a metodologia do design técnico ou os impactos socioculturais da tecnologia. De maneira geral, organizamos nossa pesquisa a partir de alguns eixos histórico-temáticos, tais como: Filosofia a techne; Filosofia das Artes mecânicas e Artes Liberais; Filosofia da Ciência Experimental; Filosofia do Industrialismo; Filosofia da Technik; Filosofia da sociedade industrial; Filosofia da Tecnologia; ou Filosofia do Design dos Artefatos Técnicos.

Nesse horizonte, propomos uma leitura crítica da obra de diferentes obras e pensadores(as), pertencentes ou não ao cânone filosófico. Como tal, não nos restringimos à produção de nomes consagrados da Filosofia ou das Ciências da Natureza (Platão, Aristóteles, Bacon, Newton, Ortega y Gasset, Heidegger, Simondon etc.). Em especial, dedicamo-nos às obras e perspectivas de (1) autores clássicos, mas não tratados como “pensadores da técnica” (p. ex. Galileu, Nietzsche); e (2) autores desconhecidos, porém centrais à FTTE, dos quais podemos destacar: E. Kapp, P. Engelmeier, F. Reuleaux, A. Gehlen, H. Skolimowski, D. Ihde, A. Feenberg, L. Bucciarelli, P. Kroes ou Li Bocong.

Um eixo temático específico deste projeto diz respeito aos intelectuais brasileiros que realizaram reflexões filosóficas sobre a técnica, a tecnologia ou as engenharias. Com efeito, estudamos também as ideias de Álvaro Vieira Pinto, Villém Flusser, Régis de Moraes, Ruy Gama, Milton Santos, Milton Vargas e Darcy Ribeiro. O projeto propõe, assim, uma abrangente análise de natureza teórica acerca de um dos campos do conhecimento filosófico de maior relevância para o cenário acadêmico contemporâneo e com grandes interfaces com a EPT.

OBJETIVOS

O projeto busca estudar as várias perspectivas da FTTE sob um prisma histórico e temático, compreendendo o escopo das teses filosóficas sobre a tecnologia. De forma específica, temos por objetivos:

- Organizar histórica e teoricamente o conjunto de estudos filosóficos sobre a tecnologia;
- Identificar as relações entre a tecnologia e os temas clássicos da filosofia, tais como:

epistemologia, estética, ontologia, ética, política etc.;

- Aprofundar o entendimento sobre a tecnologia proposto por autores(as) não considerados nas mais comuns descrições histórias da Filosofia;
- Conhecer o contexto e as especificidades de uma filosofia da tecnologia de matriz nacional;
- Explicitar pontes entre os estudos filosóficos da tecnologia e a Educação Tecnológica, entendida como um esforço de entender e operar sobre a realidade tecnológica.

TEMAS E OBJETOS DE ESTUDO

Tecnologia como problema filosófico. História da Filosofia da Tecnologia. Filosofia da tecnologia no Brasil. Definições de técnica e tecnologia. Abordagens em Filosofia da Tecnologia. Epistemologia e tecnologia. Ontologia dos artefatos técnicos. Dimensão cultural da tecnologia. Ética da/na tecnologia. Metodologia do processo tecnológico. Tecnologia e formas de poder. Filosofia da tecnociência. Filosofia da tecnologia no Brasil. Interfaces entre Filosofia da Tecnologia e Educação Profissional.

INTEGRANTES

Docentes internos e externos:	Luiz Henrique de Lacerda Abrahão
Egressos do PPGET:	Ms. José Teixeira Horta Júnior Ms. Luis Hernandes Matos Leite Ms. Bruno Eduardo Almeida Costa Ma. Fernanda Thayná da Silva Ma. Ana Paula da Silva
Técnicos:	<i>Não há integrantes nesta categoria.</i>
Alunos da EPTNM:	<i>Não há integrantes nesta categoria.</i>
Alunos da Graduação:	<i>Não há integrantes nesta categoria.</i>
Mestrandos:	Guilherme Rancanti Ribeiro (20205000270) Yuri Tiradentes Murta (20215007650) Rafael Diniz Lanza (20215007776) Alan Kenneth Souza Pereira (20225007546) Renato Figueiredo de Oliveira Junior (20225007555)
Doutorandos:	<i>O projeto contará com doutorandos da futura 1ª turma do PPGET</i>

INFRAESTRUTURA DISPONÍVEL E RECURSOS NECESSÁRIOS

Para sua adequada realização, o projeto necessita das estruturas disponibilizadas pelo CEFET/MG, tais como: gabinete docente, sala de estudos, acervo bibliográfico físico e digital (próprio e institucional) e computadores com acesso à Internet.

PRODUÇÕES INTELECTUAIS BIBLIOGRÁFICAS

1. ABRAHÃO, LUIZ; SILVA, F. T. ; Em direção a uma Filosofia Feminista da Tecnologia. *Ideação*, v. 1, p. 414-431, 2020.
Homepage: <http://periodicos.uefs.br/index.php/revistaideacao/issue/view/199>; Série: 42;
ISSN/ISBN: 23596384.
2. ABRAHÃO, LUIZ Contribuições de Paul Feyerabend para a Filosofia da Tecnologia: democratização e governança da ciência e tecnologia. *Acta Scientiarum. Human and Social*

Sciences (Impresso) (Cessou em 2007. Cont. ISSN 1983-4675 Acta Scientiarum. *Language and Culture* (Impresso)), v. 40, p. 39334, 2018.

Homepage: <http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ActaSciHumanSocSci/article/view/39334>;
Série: 1; ISSN/ISBN: 16797361.

3. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. "Tecnologia é política": o emaranhamento entre tecnologia e sociedade. In: Andrew Feenberg. *Contrutivismo crítico: uma filosofia da tecnologia*. 1ed. São Paulo: Scientiae Studia, 2022, v. 1, p. 13-55. ISBN: 9786558071761.
4. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. Walter Vincenti. A filosofia da engenharia, uma epistemologia do design. In: Jelson Oliveira. (Org.). *Filosofia da Tecnologia: seus autores e seus problemas*. 1ed. Caxias do Sul: EDUCS, 2022, v. 2, p. 323-341. ISBN: 9786558071761.
5. ABRAHÃO, LUIZ. Ernst Kapp. A Gênese da 'Philosophie der Technik'. In: Jelson Oliveira. (Org.). *Filosofia da Tecnologia: seus autores e seus problemas*. 1ed. Caxias do Sul: EDUCS, 2020, v. , p. 207-220. ISBN: 9786558070160.
6. ABRAHÃO, LUIZ.; LEITE, L. H. M. . André Leroi-Gourhan. A mão, o cérebro, a técnica e a evolução. In: Jelson Oliveira. (Org.). *Filosofia da Tecnologia: seus autores e seus problemas*. 1ed. Caxias do Sul: EDUCS, 2020, v. 1, p. 231-241. ISBN: 9786558070160.
7. ABRAHÃO, LUIZ.; MAGRANI, E. . Internet das Coisas Anônimas (ANIOT): considerações preliminares. In: Alberto Silva [et al.]. (Org.). *Horizonte presente: tecnologia e sociedade em debate*. 1ed. Belo Horizonte; Rio de Janeiro: Casa do Direito; FGV. Fundação Getúlio Vargas, 2019, v. 1, p. 496-513. ISBN: 9788595300811.
8. ABRAHÃO, LUIZ. Anonimização online e hackercivismo. In: Seminário Governança das Redes e o Marco Civil da Internet, 2017, Belo Horizonte. *Anais do II Seminário Governança das Redes e o Marco Civil da Internet: globalização, tecnologias e conectividade*. BH: Instituto de Referência em Internet e Sociedade, 2017. v. 2. p. 99-102. Digital; ISSN/ISBN: 9788594202000.

PRODUÇÕES INTELECTUAIS TÉCNICAS

Traduções

1. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. Os dez paradoxos da tecnologia, 2022. (Tradução/Artigo). Referências adicionais: Brasil/Português; Autor traduzido: Andrew Feenberg; Título da obra original: *Ten paradoxes of technology*.
2. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. A mediação é a mensagem: racionalidade e agência na teoria crítica da tecnologia, 2022. (Tradução/Artigo). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Autor traduzido: Andrew Feenberg; Título da obra original: *The mediation is the message: rationality and agency in the critical theory of technology*.
3. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. A teoria crítica da tecnologia e os estudos sociais de ciência e tecnologia, 2022. (Tradução/Artigo). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Autor traduzido: Andrew Feenberg; Título da obra original: *Critical theory of technology and STS*.
4. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. Contrutivismo crítico: exposição e defesa, 2022. (Tradução/Artigo). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Autor traduzido: Andrew Feenberg; Título da obra original: *Critical constructivism: exposition and defense*.
5. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C. Construtivismo crítico, pós-fenomenologia e a política da tecnologia, 2022. (Tradução/Artigo). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Autor traduzido: Andrew Feenberg; Título da obra original: *Critical*

constructivism, postphenomenology and the politics of technology.

6. ABRAHÃO, LUIZ; CRUZ, C. C.. Filosofia da Tecnologia. Pelotas/RS: UFPEL, 2021. (Tradução/Outra). Homepage: <http://https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2021/09/FC-IF21-1.pdf>; Série: 1; Autor traduzido: Maarten Franssen; GertJan Lokhorst; Ibo van de Poel; Título da obra original: *Philosophy of Technology*; Número da revisão: 1; ISSN/ISBN: 978-65-86440-.
7. REYDON, T. A. C.; ABRAHÃO, L. H. L. ; FERREIRA, D. P. Filosofia da Tecnologia, 2018. (Tradução/Outra). Homepage: <http://www.periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/problemata/article/view/38146/20765>; Autor traduzido: Thomas A. C. Reydon; Título da obra original: *Philosophy of Technology*; ISSN/ISBN: 2236-8612.
8. WINNER, L. ; ABRAHÃO, L. H. L. ; FERREIRA, D. P. . Artefatos têm política?. Chicago: The University of Chicago Press, 2017. <http://https://revistas.ufrj.br/index.php/analytica/article/view/22470>; Autor traduzido: Langdon WINNER; Título da obra original: *Do Artifacts Have Politics??*; Número da revisão: 2; ISSN/ISBN: 1414-3004.

Apresentação de trabalhos

1. V Encontro do Grupo de Trabalho de Filosofia da Tecnologia e da Técnica da Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia do Brasil/A filosofia da tecnologia no Brasil: desafios e compromissos. "Um campo relativamente novo: a Filosofia da Tecnologia acorrentada a um chavão". 2020.
2. A Teoria do Triato de Peter Engelmeier no contexto da germinação da Filosofia da Técnica a partir de "Questões gerais sobre a Técnica" (1899) e "Esboço de uma 'Heurologia'" (1911). 2020. VIº Forum on Philosophy, Engineering and Technology; Inst. promotora/financiadora: fPET2020.
3. A TESE DO DESIGN RESPONSÁVEL UMA TESETECNOCRÁTICA?. 2019. UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ; Cidade: Teresina (Piauí); Evento: IV COLÓQUIO FILOSOFIA DA TÉCNICA; Inst. promotora/financiadora: COORDENADORIA DE PROGRAMAS, PROJETOS E EVENTOS CIENTÍFICOS E TECNOLÓGICOS_UFPI.
4. Escola de História da Ciência da UFMG.que é a Filosofia da Tecnologia, afinal?. 2019.
5. Três pioneiros da Filosofia da Técnica e da Tecnologia no Brasil. 2019. VIII Simpósio Nacional de Ciência, Tecnologia e Sociedade, promovido pela ESOCITE.BR; Inst. promotora/financiadora: Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais ? CEFET-MG.
6. ARTEFATOS TECNOLÓGICOS TÊM ESTÉTICA?. 2017. 13º CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTÉTICA BRASIL 2017 - OS FINS DA ARTE; Inst. promotora/financiadora: Associação Brasileira de Estética.
7. XI Encuentro de la Asociación de Filosofía e Historia de la Ciencia del Cono Sur (AFHIC).Artefatos tecnológicos têm estética?. 2018.
8. XVIII Encontro Nacional da ANPOF.Caracterizações à filosofia da tecnologia: uma breve revisão crítica. 2018.
9. V Seminário Educação e Formação Humana: desafios do tempo presente.Ética e Tecnologia. 2017.

PREVISÃO DE PUBLICAÇÕES PARA 2023/2024

1. Capítulo "Civilização e Técnica em Franz Reuleaux" (Filosofia da Tecnologia: seus autores e seus problemas. Volume 3)

2. Artigo “Umberto Galimberti, um filósofo italiano da técnica” (A DEFINIR)
3. Artigo “Uma crítica à Escola Holandesa da Tecnologia a partir de Herman Dooyeweerd” (A DEFINIR)

IMPACTOS INTERNOS E EXTERNOS ESPERADOS

A FTTE, embora relativamente recente na história da Filosofia, mostra um enorme potencial teórico e prático. Dentre os impactos internos podemos citar: 1) ampliar a compreensão filosófica sobre os nomes/obras acerca da tecnologia e 2) alargar o horizonte das investigações institucionais dedicadas à epistemologia da tecnologia, à política da tecnologia, à ontologia da tecnologia, à metodologia do design técnico ou aos impactos socioculturais da tecnologia. No mesmo sentido, os impactos externos são promissores: 1) alargar o espectro de teses nas Ciências Humanas para pensar sobre a natureza e os impactos da Tecnologia e 2) contribuir para uma formação técnica crítica, na medida em que são aprofundados os entendimentos da prática metodológica e do design técnico.

Ações de Extensão

Nossa equipe já está desenvolvendo um website inédito no Brasil destinado a concentrar e disponibilizar a vasta produção bibliográfica em Filosofia da Tecnologia. O site incluirá informações sobre eventos, textos, história etc.

PARCERIAS INTERNAS, EXTERNAS E COOPERAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS

Parcerias serão estabelecidas futuramente

FINANCIAMENTO

- Projeto sem financiamento. Previsão de submissão a editais do CEFET/MG, CAPES e CNPq: 2023.

PROJETOS DE PESQUISA DOS ALUNOS RELACIONADOS

1. “Nietzsche como filósofo da Técnica” (GUILHERME RANCANTI RIBEIRO - 20205000270)
2. “Projeto em Construção” (RAFAEL DINIZ LANZA - 20215007776)
3. “Projeto em Construção” (YURI TIRADENTES MURTA - 20215007650)
4. “Projeto em Construção” (ALAN KENNETH SOUZA PEREIRA - 20225007546)
5. “Projeto em Construção” (RENATO FIGUEIREDO DE OLIVEIRA JUNIOR - 20225007555)

Dissertações defendidas

1. Luis Hernandes Matos Leite. Técnica, Linguagem e Evolução: a contribuição antropológica de André Leroi-Gourhan nas fronteiras da Filosofia francesa da técnica. 2021. Dissertação (Mestrado em Educação Tecnológica) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, . Orientador: Luiz Henrique de Lacerda Abrahão.
2. Ana Paula Silva. A moralidade dos artefatos: estudo de caso do bafômetro controlado por um arduino. 2020. Dissertação (Mestrado em Educação Tecnológica) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, . Orientador: Luiz Henrique de Lacerda Abrahão.
3. Fernanda Thayná da Silva. Contribuições do Feminismo para a Filosofia da Tecnologia. 2020. Dissertação (Mestrado em Educação Tecnológica) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, . Orientador: Luiz Henrique de Lacerda Abrahão.
4. JOSÉ TEIXEIRA HORTA JÚNIOR. A FILOSOFIA DO SOFTWARE LIVRE DE RICHARD STALLMAN: aspectos técnicos, éticos e pedagógicos. 2019. Dissertação (Mestrado em

Educação Tecnológica) - Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, .
Orientador: Luiz Henrique de Lacerda Abrahão.

PRINCIPAIS REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CHABOT, Pascal; HOTTOIS, Gilbert (Org.). *Les philosophes et la technique*. Paris: VRIN, 2003.

COECKELBERGH, M. *Introduction to Philosophy of Technology*. Oxford: Oxford University Press, 2020.

MITCHAM, C. *Thinking Through Technology: The Path Between Engineering and Philosophy*. Chicago: CUP, 1994.

OLSEN, J. K. B.; PEDERSON, S. A.; HENDRICKS, V. F. (ed.). *A companion to the Philosophy of Technology*. New Jersey: John Wiley & Sons, 2009.

SCHARFF, R. C.; DUSEK, V. *Philosophy of Technology: The Technological Condition: An anthology*. New Jersey: John Wiley & Sons, 2014.

VERKERK, M. J. et al. *Filosofia da tecnologia: uma introdução*. Tradução de Rodolfo Amorim Carlos de Souza Viçosa: Ultimato, 2018.

ACOMPANHAMENTO

- *Projeto atualizado na Plataforma Lattes pelo docente?* (X) Sim () Não
- *Projeto atualizado na Plataforma Sucupira pela Coordenação?* (X) Sim () Não
- *Projeto atualizado na página eletrônica do PPGET?* (X) Sim () Não
- *Projeto atualizado no SIGAA pelo docente?* () Sim (X) Não